

# **Інформаційно-методичні рекомендації щодо проведення I обласного туру Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу»**

## **I. Загальні положення**

1.1. Ці Інформаційно-методичні рекомендації розроблені на основі Положення про Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу» (далі – Конкурс), які затверджені Наказом № 1129 від 21.09.2016 р. Міністерства освіти і науки України (Додаток 1).

1.2. Конкурс проводиться з метою виховання в учнів любові до рідного краю, бережливого ставлення до історії, духовної спадщини українського народу, природного довкілля; розвитку музейної справи в загальноосвітніх, позашкільних та професійно-технічних навчальних закладах (далі – навчальні заклади).

1.3. Основними завданнями Конкурсу є:

- залучення учнівської молоді до туристсько-краєзнавчої, пошуково-дослідницької та екскурсійної роботи;
- поглиблення знань учнів про історико-культурну спадщину народу, про події та історичні постаті, що мали вплив на суспільні, політичні процеси та економічний розвиток краю чи України;
- формування наукових основ і практичних навичок дослідження та збереження історико-культурної спадщини, вивчення стану природних об'єктів рідного краю, природоохоронної діяльності тощо;
- поглиблення знань щодо методів і форм музейної роботи, засобів популяризації музейних колекцій;
- підвищення загальноосвітнього рівня учнів, оволодіння вміннями працювати з першоджерелами, іншими історичними документами, обробляти, аналізувати та представляти інформацію;
- використання в навчально-виховному процесі матеріалу, зібраного під час походів, краєзнавчих експедицій та екскурсій; популяризація краєзнавчих знань;
- підтримка обдарованої молоді та створення умов для її розвитку.

## **II. Керівництво Конкурсу**

2.1. Керівництво проведенням I туру Конкурсу здійснює Департамент освіти і науки Запорізької облдержадміністрації.

2.2. Організаційно-методичне забезпечення Конкурсу та проведення I та II етапів I туру Конкурсу покладається на комунальний заклад «Запорізький обласний центр туризму і краєзнавства, спорту та екскурсій учнівської молоді» Запорізької обласної ради (далі КЗ «Центр туризму» ЗОР).

2.3. Керівництво II туру Конкурсу, здійснює УДЦТКУМ.

2.4. До проведення Конкурсу залучаються Національна спілка краєзнавців України, Національний заповідник «Хортиця», Запорізький обласний краєзнавчий музей, інші зацікавлені установи та організації (за згодою).

### **III. Учасники Конкурсу**

3.1. У Конкурсі беруть участь учні (вихованці) загальноосвітніх навчальних закладів, вихованці (учні, слухачі) позашкільних навчальних закладів, учні, слухачі професійно-технічних навчальних закладів (далі – учасники), які є екскурсоводами музеїв навчальних закладів.

### **IV. Порядок і строки проведення Конкурсу**

4.1. Конкурс проводиться у два тури:

I тур – обласний – з 01 листопада до 31 грудня;

II тур – Всеукраїнський – з 15 лютого по 20 березня (протягом 2-4 днів).

Місце проведення II туру конкурсу визначається УДЦТКУМ щороку, про що повідомляються органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до його початку.

4.2. У Конкурсі можуть брати участь учні, які представляють музеї таких профілів:

- історичні;
- військово-історичні;
- історії освіти;
- історії навчальних закладів;
- краєзнавчі;
- археологічні;
- літературні;
- мистецькі;
- етнографічні;
- технічні;
- галузеві;
- природничі;
- історії населених пунктів;
- інших профілів.

Профілі музеїв, які можуть брати участь у конкурсі, визначає УДЦТКУМ щороку та повідомляє про це органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до його початку.

4.3. Змістовими напрямками екскурсій Конкурсу у 2016-2017 навчальному році були:

**військово-історичний;  
історії навчального закладу та історії освіти;  
етнографічний.**

4.4. Змістові напрями екскурсій Конкурсу у 2017-2018 навчальному році визначає УДЦТКУМ та повідомляє про це обласні органи управління освітою не пізніше ніж за один місяць до його початку.

4.5. I – обласний – тур Конкурсу у 2017-2018 н. р. проводиться у II етапи:

I – заочний етап – матеріали (текст екскурсії та презентація); проводиться до 01.11.2017 р.;

II – очний етап (публічний виступ з презентацією екскурсії) – перший тиждень грудня (6-7 грудня 2017 року).

4.6. Для участі у міському етапі та I турі Конкурсу учасникам слід надіслати на електронну адресу ЦТКТУМ презентації екскурсій (у програмі «Microsoft Office Power Point») та текстовий опис оглядової екскурсії (у форматі RTF), а також надати презентацію та текст екскурсії на електронних і паперових носіях.

Журі I туру конкурсу розглядає подані учасниками матеріали та визначає переможців і призерів.

4.7. II тур (очний етап) Конкурсу відбудеться 6-7 грудня 2017 р. у приміщенні туристської бази «Дніпрянка» КЗ «Центр туризму» ЗОР, за адресою м. Запоріжжя, вул. О. Невського, 87-А (їхати від залізничного вокзалу та автовокзалу: маршрутне таксі №14 або трамвай № 16 до зупинки «вул. Лізи Чайкіної» (Сільпо); запитувати 9-й інтернат; від проспекту Металургів: маршрутні таксі №№54, 14, 73, 83 до зупинки «вул. Лізи Чайкіної» (Сільпо); запитувати 9-й інтернат; від торговельного центру «Україна»: маршрутне таксі №70 до зупинки «вул. Лізи Чайкіної»; запитувати 9-й інтернат.

Реєстрація учасників з 9.00 – 10.00 у фойє туристської бази «Дніпрянка».

4.8. Проживання на туристській базі «Дніпрянка» забезпечується КЗ «Центр туризму» ЗОР на безоплатній основі та на підставі попередньої заявки (тел. 224-24-71; e-mail: krau\_zostkum@ukr.net) Довідки щодо умов проживання за тел. (0612) 35-18-12. Харчування за кошти делегацій.

4.9. Умови проведення III (Всеукраїнського) туру, місце та строки його проведення визначає УДЦТКУМ на основі цього Положення та повідомляє про них органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до початку конкурсу.

4.10. Учасниками III туру Конкурсу є переможці II туру – по одній особі від Автономної Республіки Крим, кожної області, міст Києва та Севастополя по кожному профілю музеїв.

## **V. Журі конкурсу**

5.1. З метою забезпечення об'єктивної оцінки результатів Конкурсу для кожного його туру створюються журі.

5.2. Журі Конкурсу формується з числа представників педагогічних і науково-педагогічних працівників, представників методичних установ сфери освіти, а також працівників державних, комунальних музеїв та музеїв, засновниками яких є органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, юридичні та фізичні особи (за згодою).

5.3. До складу журі Конкурсу не можуть входити особи, що є близькими родичами учасників Конкурсу.

5.4. Кількість членів журі не повинна перевищувати третини від кількості учасників, але не бути меншою ніж п'ять осіб.

До складу журі входять голова, секретар та члени журі.

5.5. Журі очолює голова, який організовує та проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців і призерів Конкурсу, затверджує список переможців і призерів Конкурсу.

5.6. Члени журі Конкурсу:

- забезпечують об'єктивність оцінювання конкурсних проектів учасників Конкурсу;

- заповнюють протоколи, подають секретареві оцінки виступу кожного учасника в балах;

- визначають переможців і призерів.

5.7. Секретар журі оформляє документи і матеріали, систематизує та зберігає їх.

## **VI. Вимоги до оформлення робіт**

6.1. Мова виконання робіт, які беруть участь у Конкурсі, визначається Конституцією України, Законом України «Про засади державної мовної політики».

6.2. **Текстовий опис** оглядової екскурсії повинен складатися з таких частин:

### **6.2.1. Вступ:**

- подати короткі загальні відомості про історію створення музею, загальний його зміст та зміст основних його розділів;

- вказати назви організацій, з якими навчальний заклад співпрацює у музейній справі. Важливо вказати тривалість екскурсії, місце початку та закінчення екскурсії;

- дати перелік назв тематичних екскурсій.

### **6.2.2. Основна частина:**

- має розкрити зміст експозиції музею – сутність вступної частини експозиції, зміст та виховну спрямованість окремих розділів, акцентувати увагу на найбільш важливих музейних предметах їх особливостях;

- коротко розкрити форми роботи із залучення музейних предметів до музею;

- навести приклади запитань до слухачів, які допомагають закріпити інформацію про почуте і побачене під час екскурсії.

### 6.2.3. **Висновок** стосується:

- змісту екскурсії взагалі;
- окремих коментарів про зміст музейної експозиції;
- прикладів форм та засобів популяризації музейної колекції (екскурсії, друковані, усні, відео тощо).

6.2.4. Текстовий опис екскурсії повинен мати об'єм до 7 сторінок друкованого тексту та, за необхідності, додаток на 1 сторінку (приклади запитання до слухачів, інша важлива на ваш погляд інформація) за наступними параметрами: документ Microsoft Word, у форматі RTF, шрифт Times New Roman – 14 pt, інтервал – 1,0-1,5 на аркушах А-4, скріплених степлером. Нумерація сторінок наскрізна.

6.3. **Презентація оглядової екскурсії** музеєм навчального закладу повинна бути виконана в програмі «Microsoft Office Power Point» на диску CD-R/RW. Якщо презентація змонтована у вигляді відеоряду, то ролик повинен бути виконаний у стандартних форматах AVI, WMA, MP4.

Рекомендується не перевантажувати презентацію текстовою інформацією, але її повинно бути достатньо для коментування ілюстративного матеріалу (карт, схем, малюнків, фотографій тощо). Бажано, щоб слайд-фільм мав звуковий (музичний) супровід. Необхідно зменшувати розмір графічних файлів, що вносяться в презентацію, для безперебійної роботи комп'ютерів при їх демонстрації. Загальний розмір презентації – до 50 Мб.

#### 6.3.1. На першому слайді презентації відображаються:

- повна назва навчального закладу, його підпорядкування;
- назва конкурсу;
- **змістовний напрям екскурсії: військово-історичний, історії навчального закладу, історії освіти, етнографічний та інші;**
- назва екскурсії (символічна, літературна, але не повинна дублювати назву конкурсу);
- виконавець (прізвище, ім'я, клас чи гурток, творче об'єднання);
- педагогічний (науковий) керівник (П.І.Б. (повністю), місце роботи, посада, контактний телефон).

#### 6.3.2. Час перегляду презентації не повинен перевищувати 10 хв.

## **VII. Порядок подання конкурсних робіт**

7.1. На заочний етап Конкурсу, приймаються роботи, які складаються із 2 частин:

- текст екскурсії у відповідності до розділу VI. п. 6.2. цих рекомендацій;
- медіа-презентація у відповідності до розділу VI. п. 6.3. цих рекомендацій.

7.2. До участі в очному етапі I туру Конкурсу (публічний виступ з медіа-презентацією екскурсії) запрошуються переможці заочного етапу, які набрали найбільшу кількість балів (30 балів) на підставі персонального запрошення КЗ «Центру туризму» ЗОР щорічно до 20 листопада.

7.4. На очний етап I туру Конкурсу разом з конкурсними роботами подається:

- анкета-заявка на участь делегації у I турі (очний етап) Конкурсу (Додаток 2).

### **VIII. Критерії оцінювання конкурсних робіт**

#### 8.1. Критерії оцінювання проведення оглядової екскурсії

№ з/р	Зміст критерію	Кількість балів
1.	Повнота розкриття змісту екскурсії	12
2.	Творче поєднання показу і розповіді	12
3.	Рівень володіння матеріалами усієї експозиції	12
4.	Майстерність екскурсовода: вміння чітко, логічно, послідовно презентувати музейну колекцію	14
5.	Культура мовлення: володіння літературною мовою та мовними засобами, образність, вдале використання цитат, епітетів, порівнянь тощо	10
6.	Вміння спілкуватися з відвідувачами	10
	<b>ВСЬОГО:</b>	<b>70</b>

#### 8.2 Критерії оцінювання оглядової екскурсії на електронних та паперових носіях

№ з/р	Зміст критерію	Кількість балів
1.	Наявність роздрукованого тексту оглядової екскурсії, оформленого згідно вимог	3
2.	Загальні дані про музей: назва музею, його підпорядкування, тематика, назва екскурсії, перелік основних розділів експозиції, на який вік слухачів розрахована екскурсія, перелік об'єктів показу, час на їх огляд	3
3.	Демонстрація об'єктів показу: науковість, доступність, послідовність, збалансованість показу музейних предметів (основні – допоміжні)	7
4.	Наявність копій архівних документів, фото, схем, малюнків тощо; загальні види та окремі складові експозиції. Авторство фотознімків або їх джерела	7
5.	Відповідність слайдів тексту екскурсії	4
6.	Аудіо- та візуальні медіа ефекти, загальний художній рівень презентації	3
7.	Перелік використаних джерел та літератури	3
	<b>ВСЬОГО:</b>	<b>30</b>

**РАЗОМ за I тур:**

**100**

## **IX. Визначення переможців та призерів, їх нагородження**

9.1. Підсумки I туру Конкурсу підводяться окремо для кожного профілю музеїв.

9.2. Переможці та призери I туру Конкурсу визначаються журі шляхом складання загальних балів, отриманих за проведення оглядової екскурсії (виступ) та оглядової екскурсії на електронних та паперових носіях (медіа-презентація і текст).

9.3. Переможцем Конкурсу є учасник, який набрав найбільшу кількість балів.

Призерами Конкурсу є учасники, які за кількістю набраних балів посіли друге та третє місце.

9.4. Учасники заочного етапу I туру Конкурсу – автори найкращих оглядових екскурсій на електронних та паперових носіях нагороджуються грамотами КЗ «Центр туризму» ЗОР.

9.5. Переможці та призери I туру Конкурсу на підставі рішення журі нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Запорізької державної адміністрації.

9.6. Учасники I туру Конкурсу можуть бути відзначені грамотами та призами Спілки краєзнавців України, Національних заповідників, інших зацікавлених установ та організацій (за згодою).

9.7. Керівники переможців I туру Конкурсу нагороджуються грамотами Департаменту освіти і науки облдержадміністрації.

9.8. Кращі презентації оглядової екскурсії I туру Конкурсу будуть розміщені на сайті КЗ «Центр туризму» ЗОР.

9.9. Переможці II туру Конкурсу можуть бути запрошені УДЦТКУМ до участі у тематичних змаганнях Центрального табору туристського активу учнів України.

## **XI. Фінансування**

Витрати на організацію та проведення I туру Конкурсу, підсумкових масових заходів та нагородження переможців здійснюються за рахунок коштів КЗ «Центр туризму» ЗОР та інших джерел фінансування згідно діючого законодавства.

## **УВАГА!**

**Роботу на міський етап зазначеного конкурсу**

**необхідно подати до 20.10.2017 р. (до 16.00)**

**в електронному та друкованому варіанті за адресою:**

**- у друкованому вигляді та на CD-дисках (м. Мелітополь, вул. І. Стамболі, 17);**

**- у електронному варіанті (e-mail: ctktum17@gmail.com).**

ЗАТВЕРДЖЕНО  
Наказ Міністерства освіти  
і науки України  
21 вересня 2016 року № 1129



**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про Всеукраїнський конкурс екскурсоводів музеїв**  
**навчальних закладів «Край, в якому я живу»**

**I. Загальні положення**

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу» (далі – конкурс).

2. Конкурс проводиться з **метою** виховання в учнів любові рідного краю, бережливого ставлення до історії, духовної спадщини українського народу, природного довкілля; розвитку музейної справи в загальноосвітніх, позашкільних та професійно-технічних навчальних закладах (далі – навчальні заклади).

**3. Основними завданнями** конкурсу є:

залучення учнівської молоді до туристсько-краєзнавчої, пошуково-дослідницької та екскурсійної роботи;

поглиблення знань учнів про історико-культурну спадщину народу, про події та історичні постаті, що мали вплив на суспільні, політичні процеси та економічний розвиток краю чи України;

формування наукових основ і практичних навичок дослідження та збереження історико-культурної спадщини, вивчення стану природних об'єктів рідного краю, природоохоронної діяльності тощо;

поглиблення знань щодо методів і форм музейної роботи, засобів популяризації музейних колекцій;

підвищення загальноосвітнього рівня учнів, оволодіння вміннями



працювати з першоджерелами, іншими історичними документами, обробляти, аналізувати та представляти інформацію;

використання в навчально-виховному процесі матеріалу, зібраного під час походів, краєзнавчих експедицій та екскурсій; популяризація краєзнавчих знань;

підтримка обдарованої молоді та створення умов для її розвитку.

підтримка обдарованої молоді та створення умов для її розвитку.

4. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для учнів навчальних закладів.

## **II. Учасники конкурсу**

У конкурсі беруть участь учні (вихованці) загальноосвітніх навчальних закладів, вихованці (учні, слухачі) позашкільних навчальних закладів, учні, слухачі професійно-технічних навчальних закладів (далі – учасники), які є екскурсоводами музеїв навчальних закладів.

## **III. Організатори конкурсу**

1. Загальне керівництво конкурсом здійснює Міністерство освіти і науки України, організаційне та методичне забезпечення проведення конкурсу здійснює Український державний центр туризму і краєзнавства учнівської молоді (далі – УДЦТКУМ).

2. Співорганізаторами конкурсу можуть бути Національний музей історії України у Другій світовій війні, Національний музей історії України, Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара», інші музеї (за згодою).

3. Інформація про проведення конкурсу розміщується на веб-сайті УДЦТКУМ, у засобах масової інформації не пізніше ніж за один місяць до його початку.

## **IV. Порядок і строки проведення конкурсу**

1. Конкурс проводиться щороку у два тури:

I тур - в Автономній Республіці Крим, областях, містах Києві та Севастополі з 01 листопада до 01 лютого;

II тур - з 15 лютого по 20 березня (протягом 2-4 днів).

Місце проведення II туру конкурсу визначається УДЦТКУМ щороку, про що повідомляються органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до його початку.

2. У конкурсі можуть брати участь учасники, які представляють музеї таких профілів:

історичні;  
військово-історичні;  
історії освіти;  
історії навчальних закладів;  
краєзнавчі;  
археологічні;  
літературні;  
мистецькі;  
етнографічні;  
технічні;  
галузеві;  
природничі;  
історії населених пунктів;  
інших профілів.

Профілі музеїв, які можуть брати участь у конкурсі, визначає УДЦТКУМ щороку та повідомляє про це органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до його початку.

3. Організацію проведення I туру конкурсу здійснюють органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до його початку, організаційно-методичне забезпечення проведення конкурсу здійснюють Кримський республіканський, обласні, Київський та Севастопольський міські центри туризму і краєзнавства учнівської молоді, станції юних туристів (далі – організатори I туру конкурсу).

4. Організатори I туру конкурсу на основі цього Положення визначають місце, строки, форми його проведення з урахуванням місцевих умов, критеріїв оцінювання.

5. Для участі в I турі учасникам слід направити на адресу організаторів I туру конкурсу презентації екскурсій на електронних і паперових носіях.

Журі I туру конкурсу розглядає подані учасниками матеріали та визначає переможців і призерів.

6. Умови проведення II туру, місце та строки його проведення визначає УДЦТКУМ на основі цього Положення та повідомляє про них органи управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій не пізніше ніж за один місяць до початку конкурсу.

7. Учасниками II туру конкурсу є переможці I туру – по одній особі від Автономної Республіки Крим, кожної області, міст Києва та Севастополя по кожному профілю музеїв.

8. До місця проведення конкурсу учасники прибувають організовано у супроводі керівника, який забезпечує своєчасне оформлення документів щодо участі в конкурсі, передбачених пунктом 9 цього розділу, прибуття учасників на конкурс, збереження їх життя та здоров'я та повернення додому.

9. Для участі у II турі організатори I туру конкурсу подають такі документи та матеріали:

копію наказу щодо підсумків проведення I туру конкурсу;

заявку на участь у II турі Всеукраїнського конкурсу екскурсиводів музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу» за формою згідно з додатком до цього Положення. Заявка подається на електронному (у форматі RTF) та паперовому носіях;

презентації екскурсій переможців I туру на електронних носіях (у форматі RTF, кожна екскурсія подається на окремому диску) та послайдово – на паперових носіях.

Вимоги до оформлення та змісту конкурсних матеріалів розміщуються на веб-сайті УДЦТКУМ.

Документи та матеріали надсилаються до 15 лютого на адреси УДЦТКУМ: «Укрпоштою» – 01135, м. Київ-135, а/с 190; Новою поштою – м. Київ, вул. П. Пестеля, 7, з поштовою «Конкурс екскурсиводів».

10. Учасники конкурсу презентують екскурсії музеями навчальних закладів у довільній формі.

## **V. Журі конкурсу**

1. З метою забезпечення об'єктивної оцінки результатів конкурсу для кожного його туру створюються журі.

2. Журі конкурсу формуються з числа представників педагогічних і науково-педагогічних працівників, представників методичних установ сфери освіти, а також працівників державних, комунальних музеїв та музеїв, засновниками яких є органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, юридичні та фізичні особи (за згодою).

Персональний склад журі I туру конкурсу затверджується органами управління освітою Автономної Республіки Крим, обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій.

Персональний склад журі II туру конкурсу затверджується УДЦТКУМ.

3. До складу журі конкурсу не можуть входити особи, що є близькими особами учасників конкурсу.

4. Кількість членів журі не повинна перевищувати третини від кількості учасників, але не бути меншою ніж п'ять осіб.

До складу журі входять голова, секретар та члени журі.

5. Журі очолює голова, який організовує та проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців і призерів конкурсу, затверджує список переможців і призерів конкурсу.

6. Члени журі конкурсу:

забезпечують об'єктивність оцінювання конкурсних проектів учасників конкурсу;

заповнюють протоколи, подають секретареві оцінки виступу кожного учасника в балах;

визначають переможців і призерів.

7. Секретар журі оформляє документи і матеріали, систематизує та зберігає їх.

## **VI. Визначення переможців та призерів, їх нагородження**

1. Підсумки I та II турів конкурсу підводяться окремо для кожного профілю музеїв.

2. Переможці та призери I та II турів конкурсу визначаються журі за кількістю набраних ними балів.

3. Переможцем конкурсу є учасник, який набрав найбільшу кількість балів.

Призерами конкурсу є учасники, які за кількістю набраних балів посіли друге та третє місце.

4. Переможці та призери I та II турів конкурсу на підставі рішення журі нагороджуються дипломами.

Переможці та призери конкурсу за рішенням організаторів можуть бути відзначені грамотами, кубками, призами.

5. Переможці конкурсу можуть бути запрошені УДЦТКУМ до участі у тематичних змаганнях Центрального табору туристського активу учнів України.

Додаток  
до Положення про Всеукраїнський  
конкурс екскурсоводів музеїв  
навчальних закладів  
«Край, в якому я живу»  
(пункт 9 розділу IV)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Керівник \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(найменування органу управління освіти)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ініціали)

М.П.

Заявка  
на участь у II турі Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів  
музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу»

\_\_\_\_\_  
(найменування адміністративно-територіальної одиниці)

№ з/п	Найменування навчального закладу, що направляє учасника	Прізвище, ім'я учасника, клас	Назва музею, його профіль	Тема екскурсії	П. І. Б. педагогічного (наукового) керівника, місце роботи та посада
	2	3	4	5	6

Керівник \_\_\_\_\_

(найменування навчального закладу,  
що підготував заявку)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ініціали)

Додаток 2  
до Інформаційно-методичні рекомендації  
щодо проведення обласного туру  
Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів  
музеїв навчальних закладів  
«Край, в якому я живу»

Заявка  
на участь у I турі Всеукраїнського конкурсу екскурсоводів  
музеїв навчальних закладів «Край, в якому я живу»

\_\_\_\_\_ (найменування адміністративно-територіальної одиниці)

№ з/п	Найменування навчального закладу, що направляє учасника	Прізвище, ім'я учасника, клас	Назва музею, його профіль	Тема екскурсії	П. І. Б. педагогічного (наукового) керівника, місце роботи та посада
	2	3	4	5	6

Керівник \_\_\_\_\_

(найменування навчального закладу,  
що підготував заявку)

\_\_\_\_\_ (підпис)

\_\_\_\_\_ (прізвище, ініціали)